

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Рассмотрено:  
Школьным методическим объединением  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Кондратьева А.Н  
Протокол от 27.08.2020 г. № 1

Утверждено:  
Приказом директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №20»  
г. Черногорска от 28.08.2020г. № 45

Календарно-тематическое планирование

Технология , 4б класс

---

*(название учебного предмета, обозначение класса)*

2020-2021 учебный год

*(срок действия КТП)*

Кузнецова Светлана Викторовна

---

*(Ф.И.О. учителя)*

Первая квалификационная категория, стаж педагогической работы 24 года.

---

*(квалификационная категория, педагогический стаж)*

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Календарно-тематическое планирование по технологии разработано для учащихся 4б класса.

### **СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ КТП**

Согласно учебному плану календарно-тематическое планирование по предмету «Технология» в 4 б классе рассчитано на 33 учебных часа в год.

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ**

Сегодня мир, в котором мы живём, заставляет людей искать четкие ориентиры, преодолевать противоречивость многих представлений и знаний, образующихся в результате неудержимого потока информации. В поиске цельности, в стремлении упорядочить свои знания, в том числе и в сфере эстетической, интересующей нас в данном случае, человек обращает свой взор и к истории, стремится осмыслить себя в сложных связях не только с настоящим, но и прошлым. Здесь внимание его устремляется на всё, что рождает ощущение непреходящих ценностей. Именно к таким ценностям и относит он нестареющее, никогда не утрачивающее своей привлекательности художественное мышление предков, отображенное в народном искусстве. Народное искусство является началом всякого искусства.

Народная эстетика наиболее древняя, она – первооснова и один из главных источников современных эстетических воззрений. Больше всего она сохранилась в народном декоративно-прикладном искусстве, в существующих сегодня художественных промыслах. Рукоделием не только в Древней Руси занимались лоскутным шитьем. Основным источником этой народной эстетики служила красота земли, которая воспитывала в людях поэтическое восприятие мира и делала их художниками, создавало чудесное совершенство форм. С другой стороны, образы родной природы обязательно воплощались в предметах, имевших практическое назначение: убранстве жилища, одежде, игрушках для детей и т.д. Вышитый фартук, полотенце или, скажем одеяло, выполненное из лоскутов ткани, подушка, прихватка – одновременно и бытовой предмет, и высокое искусство. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знаний своих корней и традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Поэтому целенаправленно нужно внедрять этнокультурный компонент на уроках технологии, т.к. предмет способствует сохранению народных традиций и культуры. Сведения с использование этнокультурного компонента могут быть включены в различные этапы урока при изучении основных тем:

- художественное моделирование;
- моделирование фигурок животных;
- изготовление мягкой игрушки по выкройкам (лоскутная техника);
- аппликация из ткани (хакасские узоры).

Уроки с использованием этнокультурного компонента располагает большими возможностями для сохранения традиций и культурного наследия нашего народа, формирования представлений о мире, о себе, о добре и зле, развития чувства восприятия самого себя как сознательной, мыслящей, духовной личности.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/пп	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	план	факт		
1	02.09		Современное производство. Чеканка.	1
2	09.09		Электрифицированная модель телефона. Игрушка.	1
3	16.09		Модель современного предприятия. Защита проектов.	1
4	23.09		Исследования полиэтилена, поролонa. Практическая работа.	1
5	30.09		Изделие из вторсырья. Эскиз. Разметка. Сборка. Оформление работы.	1
6	07.10		Изделие из перчатки «Зайчик».	1
7	14.10		Изделие из носка «Собачка».	1
8	21.10		Макет гостиной.	1
9	11.11		Макет городского дома. Эскиз. Технологическая документация.	1
10	18.11		Коллективный проект «Городская улица»	1
11	25.11		Сюрпризница. Технологическая документация.	
12	02.12		Выкройка. Отделка деталей.	1
13	09.12		Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки.	1
14	16.12		Ёлочная подвеска.	1
15	23.12		Ёлочная подвеска. Гирлянда «Дракон».	1
16	13.01		Гирлянда «Дракон».	1
17	20.01		Игрушка «Клоун».	1
18	27.01		Аппликация «Зима».	1
19	03.02		Живой подарок. Агротехника.	1
20	10.02		Средства передвижения.	1
21	17.02		Дизайн-проект в области техники.	
22	24.02		Дизайн-проект в области интерьера. Макет мебели.	1
23	03.03		Дизайн-проект в области интерьера. Макет мебели.	1
24	10.03		Гостиная. Коллективная работа.	1
25	17.03		Силуэтная кукла. Модель. Кукла из гольфа.	1
26	07.04		Кукла безсуставная.	1
27	14.04		Дизайн-проект. «Дом моделей».	1
28	21.04		Куклы из пластилина.	1
29	28.04		Аксессуары для куклы.	1
30	05.05		Дизайн- проект. Футляр.	1
31	12.05		Программа Word. Правила клавиатурного письма.	1
32	19.05		Создание текстов и печатных документов.	1
33	26.05		Оформление текста, форматирование. Программа PowerPoint.	1



